

KONSPEKT ZAJĘĆ

Szkoła Podstawowa im. Ks. Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Praszce

Przedmiot: Muzyka

Klasa: VII

Nauczyciel: Dalia Plewa-Sneka

Czas trwania: 1 godzina lekcyjna

Temat lekcji:

Na estradzie – pop, rock, muzyka estradowa. Muzyka i moda lat 80. XX wieku.

1. Cele lekcji

Cele ogólne:

- Rozwijanie zainteresowań muzycznych uczniów.
- Kształtowanie umiejętności analizowania i prezentowania informacji.
- Poznanie zjawisk kulturowych lat 80. XX wieku (muzyka, moda, styl życia).

Cele szczegółowe (uczeń):

- rozpoznaje cechy muzyki pop i rock z lat 80.,
- zna wybranych wykonawców i zespoły z tego okresu (np. Michael Jackson, Madonna, Queen),
- omawia związek między muzyką a modą lat 80.,
- przygotowuje i prezentuje materiały multimedialne,
- aktywnie uczestniczy w dyskusji i prezentacjach rówieśników.

2. Metody pracy

- metoda podająca (krótki wykład nauczyciela),
- metoda aktywizująca (prezentacje uczniów, dyskusja),
- metoda audiowizualna (analiza teledysków),
- metoda projektu (praca ucznia nad prezentacją PDF).

3. Formy pracy

- indywidualna (prezentacja własna ucznia),
- grupowa (wspólna analiza i dyskusja),
- zbiorowa (omówienie przez nauczyciela).

4. Środki dydaktyczne

- monitor multimedialny
- głośnik
- komputer z dostępem do PDF i internetu,
- wcześniej przygotowana **prezentacja uczniów w formacie PDF**,
- fragmenty teledysków i utworów z lat 80. (np. z YouTube – Queen, Michael Jackson, Madonna, Kombi, Maanam).

5. Przebieg lekcji

1. Część wstępna (5 min)

- Powitanie uczniów, wprowadzenie do tematu.
- Krótkie przypomnienie, czym była muzyka rozrywkowa lat 80.
- Pytanie otwarte: „Z czym kojarzy się wam muzyka lat 80.?”

2. Część główna (30 min)

- **Prezentacja uczniów (PDF):**
Każdy chętny uczeń przedstawia przygotowaną przez siebie prezentację nt. wybranego artysty, zespołu lub stylu z lat 80.
W prezentacji mogą się znaleźć:
 - sylwetka artysty/zespół,
 - charakterystyka muzyki (gatunek, cechy stylu),
 - wpływ na modę i kulturę młodzieżową,
 - ciekawostki, fragmenty teledysków.
- **Wspólna analiza materiału:**
Po każdej prezentacji sylwetki artysty – krótka dyskusja (prowadzi nauczyciel).
Pytania pomocnicze:
 - Co wyróżnia tego wykonawcę?
 - Czy dziś wciąż jest popularny?
 - Jaką modę reprezentował?

3. Część końcowa (10 min)

- Podsumowanie tematu przez nauczyciela.
- Pokaz fragmentu kultowego teledysku („Thriller” – Michael Jackson lub „I Want to Break Free” – Queen).
- Zapisanie wniosków na tablicy multimedialnej:
 - Cechy muzyki lat 80.
 - Związek muzyki z modą.
 - Artyści, którzy zmienili kulturę.

6. Uwagi organizacyjne

- Uczniowie zostali wcześniej poinformowani o konieczności przygotowania prezentacji PDF.
- Prezentacje można przesłać nauczycielowi przed lekcją lub przynieść na pendrive.
- Nauczyciel powinien sprawdzić zgodność treści z tematem i przygotować multimedia do odtworzenia.