

Scenariusz zajęć rewalidacyjnych (60 minut)

Uczeń: klasa II szkoły podstawowej

Rodzaj niepełnosprawności: niedowidzenie (słabowzroczność)

Temat zajęć: „Ciuch, ciuch! Poznajemy wiersze Juliana Tuwima z wykorzystaniem tablicy interaktywnej”.

Cele główne:

- usprawnianie funkcji wzrokowych i percepcji wzrokowej,
- rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem,
- doskonalenie techniki czytania,
- rozwijanie koncentracji uwagi,
- poznanie twórczości Juliana Tuwima.

Cele szczegółowe – uczeń:

- rozpoznaje wybrane utwory Juliana Tuwima,
 - odpowiada na pytania dotyczące treści wiersza,
 - dopasowuje ilustracje do fragmentów tekstu,
 - ćwiczy analizę i syntezę wzrokową,
 - korzysta z tablicy interaktywnej,
 - ćwiczy pamięć słuchową i wzrokową.
-

Metody pracy:

- słowna (rozmowa kierowana, głośne czytanie),
- oglądowa,
- aktywizująca,
- praktycznego działania,
- elementy terapii widzenia.

Formy pracy:

- indywidualna,
- indywidualna wspomagana przez nauczyciela.

Środki dydaktyczne:

- tablica interaktywna,
 - prezentacja multimedialna z dużą czcionką i kontrastem,
 - ilustracje do wierszy,
 - nagranie audio wiersza,
 - karty pracy z powiększonym drukiem,
 - pisaki / magnetyczne elementy.
-

Przebieg zajęć

1. Powitanie i wprowadzenie do zajęć (5 minut)

- Powitanie ucznia.
- Krótkie ćwiczenie orientacji wzrokowej na tablicy interaktywnej: odnajdowanie dużych kolorowych symboli na ekranie.
- Przedstawienie tematu zajęć.

Dostosowanie dla dziecka słabowidzącego:

duże elementy graficzne, ciemne tło i jasne napisy.

2. Ćwiczenie usprawniające percepcję wzrokową – „Znajdź parę” (10 minut)

Na tablicy interaktywnej wyświetlone są duże ilustracje związane z wierszami Tuwima, np.: lokomotywa, okulary, ptak, warzywa.

Zadanie ucznia:

- połączyć takie same obrazki,
- nazwać je.

Ćwiczone funkcje:

- spostrzegawczość,
 - koordynacja wzrokowo-ruchowa,
 - koncentracja uwagi.
-

3. Słuchanie i oglądanie wiersza „Lokomotywa” (10 minut)

Wyświetlenie na tablicy interaktywnej ilustracji i krótkich fragmentów wiersza Lokomotywa.

Nauczyciel odtwarza nagranie audio lub czyta tekst.

Po wysłuchaniu pytania:

- Co ciągnęła lokomotywa?
- Jaka była lokomotywa?
- Jakie wagony zapamiętałeś/aś?

Dostosowanie:

tekst w dużej czcionce (minimum 28–32), interlinia zwiększona.

Karta pracy z pociągiem – zadanie wypełnienia wagonów zgodnie z treścią wiersza, poznawanego ze słuchu – platforma Youtube, wiersz czyta Piotr Fronczewski.

4. Zabawa interaktywna – „Ułóż wagoniki we właściwej kolejności” (10 minut)

Na tablicy interaktywnej uczeń przeciąga ilustracje wagonów zgodnie z treścią wiersza.

Ćwiczone funkcje:

- pamięć słuchowa,
- sekwencjonowanie,
- analiza wzrokowa.

(Wykorzystanie platformy „Printoteka” i „Logopestka”)

5. Poznajemy drugi wiersz – „Okulary” (10 minut)

Prezentacja krótkiego fragmentu wiersza

Okulary na tablicy interaktywnej.

Rozmowa kierowana:

- Komu zginęły okulary?
- Dlaczego były potrzebne?
- Czy okulary pomagają lepiej widzieć?

Nawiązanie do doświadczeń dziecka i wzmacnianie świadomości dotyczącej dbania o wzrok.

6. Ćwiczenie rewalidacyjne – „Dopasuj cień do obrazka” (10 minut)

Na tablicy interaktywnej pojawiają się ilustracje związane z wierszami i ich cienie.

Uczeń dopasowuje elementy.

Ćwiczone funkcje:

- percepcja wzrokowa,
 - różnicowanie kształtów,
 - koncentracja.
-

7. Podsumowanie zajęć i nagroda (5 minut)

- Krótka rozmowa: który wiersz najbardziej się podobał?
 - Wybór ulubionej ilustracji na tablicy.
 - Pochwała i naklejka / punkt motywacyjny.
-

Uwagi do pracy z dzieckiem słabowidzącym:

- stosować kontrastowe kolory (np. czarny–żółty, granatowy–biały),
- unikać przeładowania ekranu,
- używać krótkich poleceń,
- wydłużyć czas na analizę materiału wzrokowego,
- sadzać dziecko blisko tablicy interaktywnej,
- umożliwić podejście do ekranu.

Scenariusz łączy elementy edukacyjne, terapeutyczne i atrakcyjną pracę z tablicą interaktywną, dzięki czemu dziecko może aktywnie uczestniczyć w zajęciach i jednocześnie usprawniać funkcje wzrokowe.